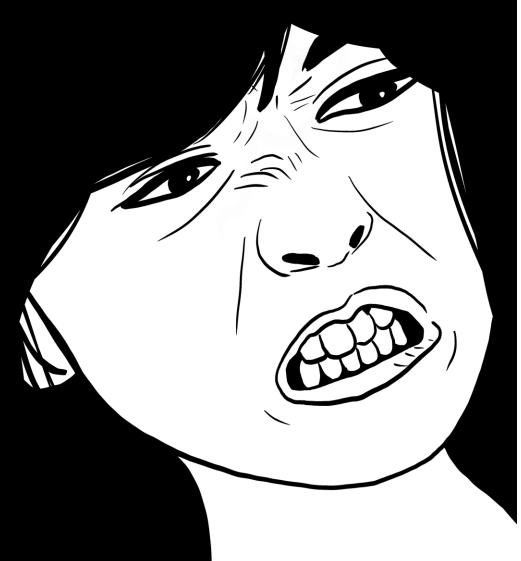
MEDEA



Regie: Alexander Schimansky Bühne und Kostümen: Dominka Hasse Mit: Barbara Kotte und Jan Henrik Oehlmann



Medea

719430 Raheb Jamali raheb.jamali@stud.hawk.de



Medea ist eine Frau, die sich in folgenden Eigenschaften beschreiben lässt.

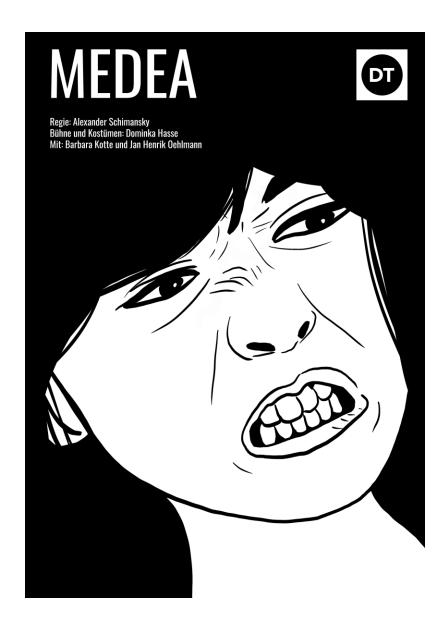
Leidenschaftlich Hass Liebe Unberechenbar Explosiv Neid Vergeltung



Um diese Eigenschaften herüberzubringen, habe ich mich entschieden, Ihr Gesicht zu illustrieren und dieses auf den Punkt zu bringen. Man soll die Wut spüren.

Die Idee, diese Wut mit einem wütenden Blick darzustellen, kam mir eigentlich sofort und die erste Kreation hatte mit so gut gefallen, dass ich micht entschlossen habe, diese zu benutzen.





Ich habe mich dafür entschieden, dass Plakat schwarz-weiß zu gestalten, da dies schnell den Blick der Menschen einfängt. Diese hohen Kontraste wirken gut und sind einprägsam. Ich hatte überlegt, ob ich noch etwas hinzufügen sollte, allerdings glaube ich das es letztendlich besser ist, es so zu lassen. Noch mehr details würden das Poster nur unnötig "verkomplizieren" und nicht die gewünschte Wirkung haben.